Un festival cyclic

bucharest



Trei zile de muzică electronică
în centrul Bucureștiului.



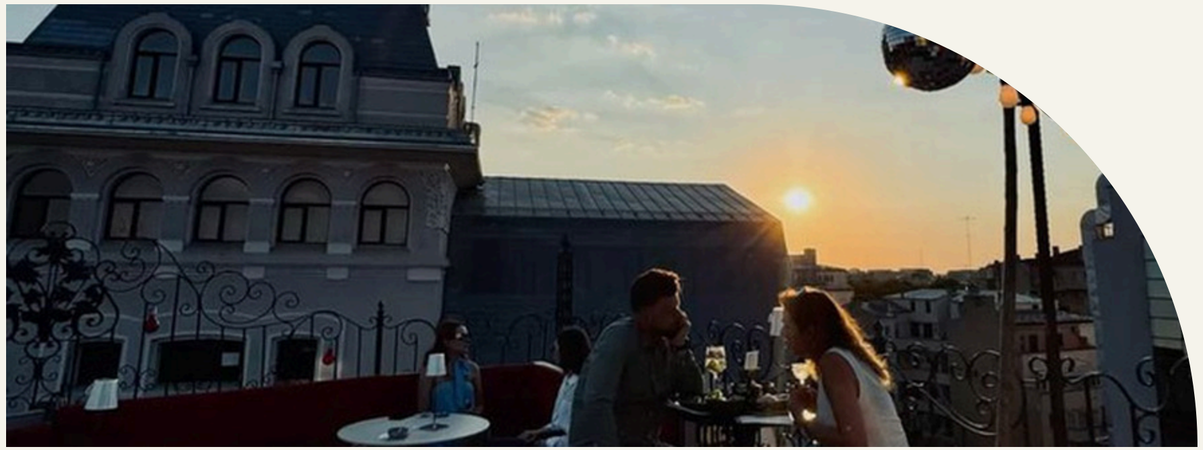
unfolded

PROPUNERE PENTRU PARTENERII FONDATORI

2027 / Ediția 01

Un weekend la București pentru muzică.



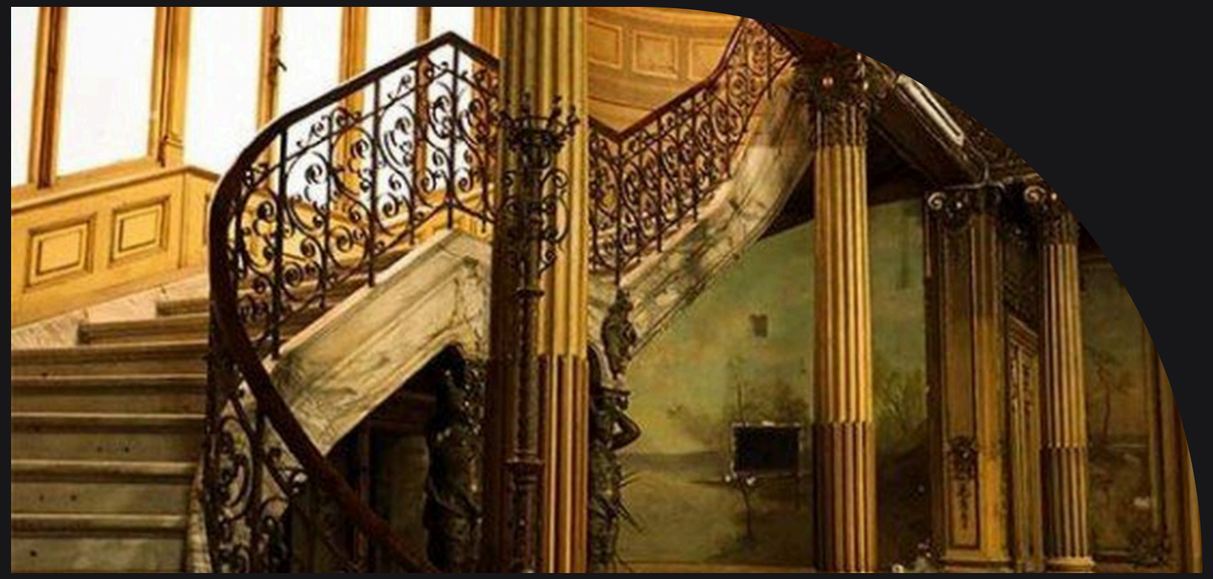


Cyclic pregătește un festival de muzică electronică de trei zile. Artiști din România și din străinătate împart afișul. Programul cuprinde un eveniment principal și seturi în spații mai mici din centrul Bucureștiului.

Între două seturi ai timp să iei prânzul într-o curte sau să intri la o expoziție în drum spre următoarea sală. Festivalul ține de vineri până duminică.

Și sala merită un loc pe afiș.





Același artist poate cânta într-un teatru cu publicul așezat sau într-un club arhiplin. Setul se aude altfel în funcție de locul în care stai, de cât de aproape ești de artist și de acustica sălii.

Cyclic își dorește ca oamenii să vină la București și pentru locurile în care vor asculta muzică. Un partener care pune la dispoziție o curte, un teatru sau o altă sală poate avea un cuvânt de spus în alegerea locului pentru un set.

Artiști invitați



Pentru un ascultător din străinătate, un singur nume de pe afiș poate fi motivul să se uite în calendar și să-și rezerve un weekend la București.

Artiști locali



Artiștii români cântă pe tot parcursul weekendului, atât la evenimentul principal, cât și după-amiaza, când pot pune muzică într-o sală mai mică.



Spații propuse

Din Piața Victoriei până în Piața Unirii

01 Cinema Muzeul Țăranului

02 Hala Pieței Amzei

03 Grand Hotel Bucharest

04 NOOK

05 Control Club

06 Kristal Club

07 ARCUB – Hanul Gabroveni

Cum arată weekendul

Evenimentul principal	**Un singur ring de dans**	La evenimentul principal, artiștii de pe afiș adună publicul festivalului în aceeași sală.
Sălile mici	**Muzică în centrul orașului**	Sesiunile de audiție și seturile în spații mici aduc publicul mai aproape de artiști și de o altă parte a programului.
Între seturi	**La masă, la hotel, prin oraș**	Hotelurile, restaurantele și spațiile culturale le oferă celor veniți la festival un loc unde să stea, să mănânce sau să-și petreacă după-amiaza, aproape de muzică.

Prima ediție propusă / De vineri până duminică

Patru feluri de a asculta un set





Sesiune de audiție

Într-o sală mică, un DJ pune discuri pentru cei care au venit să le asculte.

Set pe acoperiș

Un program restrâns, la înălțime, cu vedere spre București.

Set conceput pentru un anumit spațiu

Artistul își construiește setul pornind de la forma și acustica sălii.

Set de zi

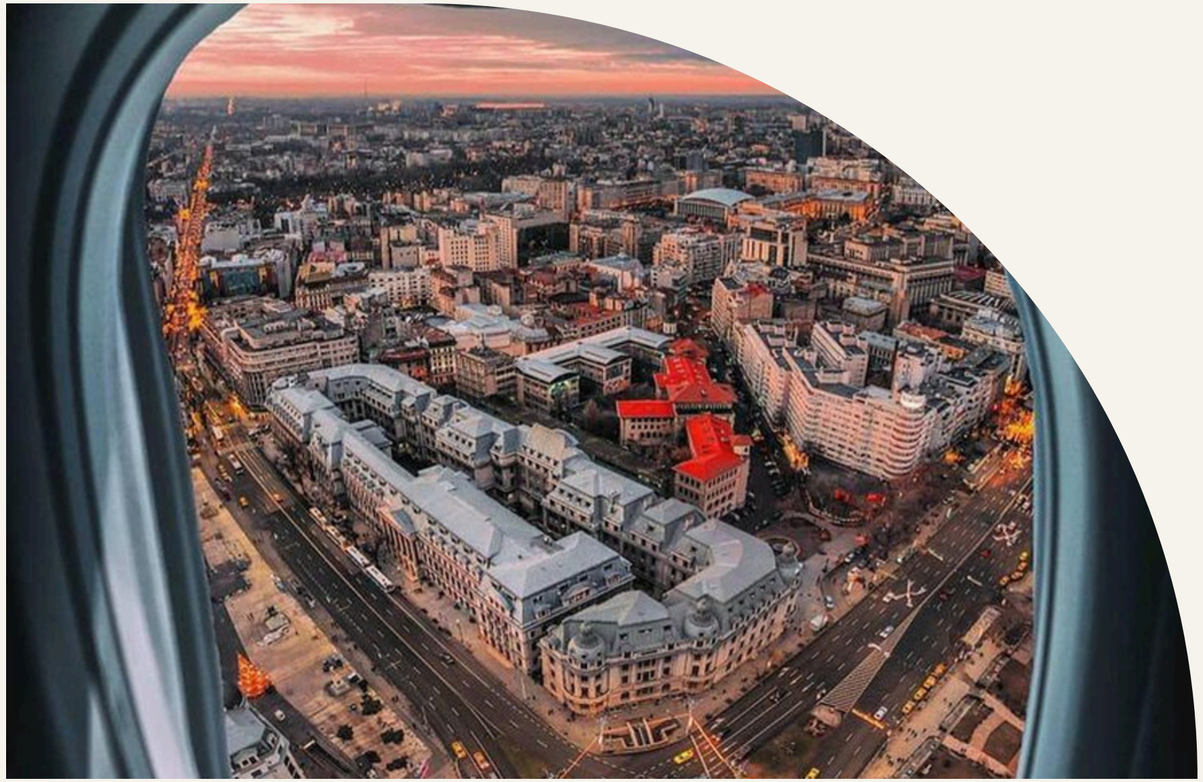
După un set de după-amiază, mai ai timp să străbați orașul până la evenimentul principal.

25 – 40

INTERVAL DE VÂRSTĂ VIZAT

Cine vine la București?

Festivalul se adresează celor care călătoresc pentru muzică electronică și rămân tot weekendul. Își caută cazare, aleg unde vor mânca și își lasă timp să vadă orașul.



ORAȘE VIZATE PENTRU PRIMA EDIȚIE

Londra / Milano / Berlin / Amsterdam / Paris

De-a lungul Căii Victoriei

Trei zone propuse pentru festival, așa cum se văd de la stradă.

Nord	Piața Victoriei și Amzei	Muzeul Național al Țăranului Român are propriul cinematograf. Mai la sud, hala din Piața Amzei a găzduit expoziția principală a Romanian Design Week în 2023.
Centru	Universitate și Constantin Mille	Turnul Grand Hotel Bucharest se înalță deasupra Pieței Universității. NOOK și Control Club sunt pe strada Constantin Mille, aproape de Kristal, pe bulevardul Regina Elisabeta.
Sud	Centrul Vechi și Piața Unirii	ARCUB are săli de spectacol și de expoziție la Hanul Gabroveni, un han restaurat de pe strada Lipscani. Piața Unirii marchează limita sudică a zonei studiate.

Aceste spații sunt pe lista de propuneri. Participarea lor la festival rămâne de confirmat.

Unde stai



HOTELURI ȘI CAZARE

Un hotel poate oferi camere artiștilor din afara orașului sau îi poate găzdui pe cei care vin la București pentru festival.

O cină târzie



MÂNCARE ȘI BĂUTURĂ

Un restaurant sau un partener din domeniul băuturilor poate organiza o masă în funcție de programul muzical. Oamenii au astfel unde să se întâlnească înainte de un set sau să mănânce după.

ARTĂ ȘI DESIGN

Un partener cultural ar putea găzdui o expoziție sau comanda o lucrare unui artist local.

Cum te poți implica?

Fiecare partener își poate alege rolul în funcție de ce poate oferi în weekendul festivalului.

Gazdă	**Oferă un spațiu**	Pune la dispoziția artiștilor și a publicului camere de hotel, un restaurant sau o sală pentru evenimente.
Sprijin	**Ajută publicul să ajungă**	Poți susține transportul între spații sau îi poți ajuta pe vizitatori să găsească evenimentele mai mici.
Acces	**Deschide o sală**	Poți contribui la chirie sau poți obține accesul într-un spațiu pentru un set.
Creație	**Comandă o lucrare**	Susține o lucrare nouă, un produs sau o colaborare cu un artist ori un designer din program.

Prima ediție

3 zile

De vineri până duminică

1.000 – 3.000

Estimare de participanți unici

CE VREM SĂ AFLĂM DUPĂ PRIMUL AN

Vor veni oameni la București pentru artiștii de pe afiș? În ce săli mai mici vor intra și pe la ce parteneri din oraș se vor opri în weekend?

Cyclic își dorește ca festivalul să revină în fiecare an. Răspunsurile vor conta în alegerea artiștilor pentru ediția următoare și a dimensiunii sălilor.

Un festival Cyclic



THE LAB BUCHAREST / 13 OCTOMBRIE 2023

Cyclic și Mixmag i-au adus pe Sllash & Doppe la Casa Presei Libere. Mixmag a publicat înregistrarea setului.

Urmărește setul ↗

cyclic

PARTENERIATE PENTRU PRIMA EDIȚIE

Pentru propuneri de spații, idei de program sau sprijin pentru prima ediție, ia legătura cu Ionut Hupca de la Cyclic.

ionut@cyclic.ro +40 721 381 922

Date cartografice © contribuitorii OpenStreetMap · openstreetmap.org/copyright